

Fiftyfive Flowery (FF)

Det stora inslaget av gamla svenska leghornsstammar i FF gör den extra intressant. Den är dessutom mycket vacker. FF är 100% könsvisande även i korsningar. Fiftyfive Flowery så stor skillnad i färg mellan könen att det är svårt att tro att tupp och höna är av samma ras.



Fiftyfive Flowery (FF) är en svensk värphöna skapar av Martin Silverudd.

Rasen finns i Guld (FFG) och Silver (FFS). Den skapades år 1955 och var färdig 1958. Hönorna är vitspräckliga. Därav namnet. Det stora inslaget av gamla svenska leghornsstammar i FF gör den extra intressant. Den är dessutom mycket vacker. Detta är en höna som har bra motståndskraft mot tex Marek. MS använde sig av ca 70% Överlida och Hårsbäcks vit Leghorn och 30% brun Leghorn. Detta för att få fram de genkombinationer han ville i fjäderdräkten, som garanterar att daggamla kycklingar av FF är könsvisande. Det betyder att tupp- och hönkycklingar skiljer sig så markant i dunets teckning att de lätt skiljs åt. FF har så stor skillnad i färg mellan könen att det är svårt att tro att tupp och höna är av samma ras. Tupparna är helt vita med små grå eller guldbruna fläckar på krage och sadel medans hönorna är vitfläckigt legbarfärgade. FF Silverhönan är svart/Grå/Vit med laxfärgat bröst. FF Guldhönan oftast jämt trefärgad i guld/svart/vitt. Fjädertopparna som på unghönan har en liten vit spets, blir med tiden allt vitare i

större fläckar. Tupparna har en något flackare ekorrstjärt i jämförelse med GS Vit Leghorn. FFG är främst en tupplinje medan FFS är en hönslinje. Skillnaden däremellan gäller främst deras användbarhet vid könsvisande korsningar. När man korsar en FFG-tupp med en FFS-höna blir hönkycklingarna FFG. FF är 100% könsvisande även i korsningar, Silverudd skriver själv att man utan svårighet kan skilja en miljon daggamla hönor, renrasiga eller korsningar, utan att det kommer med en enda tupp. Anledningen till att han kan lova så mycket är att tuppsycklingarna är gråvitgula i färgen och att hönkycklingarna är randiga (vid renavel). Eftersom FF har så många gener som är användbara vid könsvisande korsningar ger den även i korsningar med de flesta andra raser könsvisande kycklingar. Rasens särprägel med nästan vita tuppar och färgade hönor beror på tre gener. B (randighet), e+ (vildtyp) och mo (vitfläckighet). Dessa gener fungerar i ett mycket speciellt trippel-samarbete, B i kombination med e+ ger autosexing (färgskillnad mellan könen). B och mo är faktorer med "viteffekten". Eftersom B sitter på könskromosomen ger det följande genuppsättning för tupp (BB-momo) och hönorna har (B-momo). Eftersom tuppar har fyra faktorer för vitt och hönor tre (könsbundet B i enkel uppsättning) så blir tupparna vita medans hönorna bara blir vitfläckiga. Man kan säga att vitfläckigheten (blommig) står ut i full blom hos tupparna och det är det som gör dem vita. FF har som många blommiga raser den trevliga egenskapen att hönorna blir storblommigare efter första ruggningen. Fifty five Flowery har varit moderlinjen i en korsning med RIR för att ta fram den brunvärpande korsningen Rubin 88. Även andra raser har använts som korsningspartner för att få fram en bra brukshöna. Några som testats är Monirka, Sussex och Plymouth Rock, men Rhode Island Red (RIR) var den bästa. Det som har gjort FF till en sådan bra hönslinje, är den ypperliga skalkkvaliteten, den stora motståndskraften mot Marek, de många och stora äggen och naturligtvis fördelen att kunna köns-sortera kycklingarna visuellt. FF har nu funnits i snart sextio år. Det är smått sensationellt att den har lyckats överleva så länge i de multinationella jätteföretagens tidevarv. Ett specifikt avelsmål för FF Guld är att avla på runda, stora kritvita ägg. Använd gärna mörkt trefärgade hönor i avel. Ett specifikt avelsmål för FF Silver är att inte använda ägg med synligt blod i ägget. Ett annat att avla på hönor med laxfärgat bröst.

Koordinatorer

Fiftyfive Flowery Silver (FFS): Bo Karlsson, Högryd 16, 430 10

Tvååker, 0346 913 01, ffs@kulturhons.se

Fiftyfive Flowery Guld (FFG): Sandra Karlsson, Vike Ljusåsen 4, 681 93 Kristinehamn, 070 201 67 82, ffg@kulturhons.se



En randig hönkyckling och en vit tuppsyckling.

Källa: Martin Silverudd

Fler och noggrant utvalda bilder kommer att publiceras framöver i anslutning till alla rasbeskrivningar.

Atikkelen er hentet fra: <http://www.kulturhons.se>